**吴店二中****七年级语文第二单元测试题**

**（本试卷满分为120分，考试时间为120分钟。）**

**请把答案写在答题卡对应的题号上！！！**

**答题不能超过边框的界限，不能更改题号，不能交叉答题。**

**一、积累与运用（共26分）**

**1.请用正楷字将下面句子抄写在田字格中。（2分）**

用拼搏汇聚力量，以奋斗传递梦想。

2．下列加点字的注音都正确的一项是（ ☆ ）（2分）

A.瘫痪(huàn) 整宿(xiǔ) 仿膳(shàn) 暴怒无常(bào)

B.粼粼(lín) 并蒂(dì) 徘徊(huí) 絮絮叨叨(xù)

C.姊妹(zǐ) 憔悴(suì) 匿笑(lì) 翻来覆去(fù)

D.菡萏(dàn) 攲斜(jī) 霎时(chà) 泼泼洒洒(pō)

3.下列词语书写都正确的一项是（ ☆ ）（2分）

A.脾气 委曲 稳当 熬过 花支招展

B.沉寂 嫩芽 阴蔽 花瑞 咄咄逼人

C.分崎 庭院 沐浴 繁杂 各得其所

D.莲蓬 遮蔽 嗅到 烦闷 喜出望外

4．下列句子中加点词使用有误的一项是（ ☆ ）（2分）

A.这个数据再一次证明，这个话题已经被翻来覆去讨论过很多次了。

B.除夕夜里，央视《春节联欢晚会》让亿万观众在走心入情的歌曲演唱、丰富唯美的舞蹈呈现、笑点连连的小品演出、包袱频出的相声表演中各得其所。

C.她有一个不好的习惯，就是总喜欢在听课时偷偷地匿笑。

D.母亲逝去后，史铁生在北海那片泼泼洒洒的菊花中，终于理解了母亲的坚强和希望—好好活。

5.下列语句中没有语病的一项是（ ☆ ）（2分）

A.人的一生约有三分之二左右的时间都在吃饭睡觉、休闲娱乐。

B.能否把爱国主义教育作为永恒主题，是培养青年爱国情怀的重要途径。

C.张亮以2小时19分的成绩刷新世界纪录，成为全世界陆上赛艇马拉松划得最快的人。

D.家里的客厅常常回荡着爸爸爽朗的笑声和妈妈深情的眼神。

6.下列句子组成语段顺序排列正确的一项是（ ☆ ）（2分）

①它之所以被千古传诵，靠的就是一种梅花精神，所谓“梅魂”是也。

②有人做过不完全统计，在所有咏花、画花的作品中，梅花几乎占到一半，是其他花卉作品的总和。

③两千多年文化积淀的诗词、绘画、美术等各种花卉文化的载体中，有关梅花的作品数量高居榜首。

④梅花没有牡丹那样雍容华贵，没有兰花那样香气袭人，也没有郁金香那样硕大艳丽。

⑤梅花位居我国十大传统名花之首。

A．⑤③②④① B．④①③②⑤ C．⑤②③①④ D．④③①②⑤

7.下面的情境中，敬辞、谦辞使用得体的一项是（ ☆ ）（2分）

A.我们家家教很严，**令尊**常常告诫我们，到社会上要清清白白做人。

B.**令爱**这次在儿童画展上获奖，多亏您悉心指导，我们全家都很感谢您。

C.**令郎**不愧是丹青世家子弟，他画的马惟妙惟肖、栩栩如生。

D.这是您**家母**托我买的，您直接交给她老人家就行了。

8. **默写（一空1分，错一字扣1分，共12分。）**

（1）一切都像刚睡醒的样子， ☆ 。（朱自清《春》）

（2）傍晚时候，上灯了， ☆ ，烘托出一片 ☆ 。（朱自清《春》）

（3）春天像 ☆ ，有铁一般的胳膊和腰脚， ☆ 。（朱自清《春》）

（4）夕阳西下， ☆ 。（马致远《天净沙•秋思》）

（5）《观沧海》一诗中最能体现作者博大胸怀的诗句是：

☆ ， ☆ ； ☆ ， ☆ 。

（6）《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》表达诗人对友人强烈思念的诗句是：

☆ ， ☆ 。

**二、综合性学习。（8分）**

9.吴店二中七年级（1）班将举行“有朋自远方来”综合性学习活动，请根据要求完成下列题目。

(1) 班里要办一期“有朋自远方来”主题手抄报，请你设计两个栏目。

示例：名人交友故事

栏目一：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

栏目二：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**（2）**你班在准备召开以“交友之道”为主题的班会之前，班长推荐你去邀请班主任杨老师来参加，你会这样对杨老师说：（2分）

☆

（3）下面哪一句不是与有关友情的诗句（ ☆ ）（2分）

A.海内存知己，天涯若比邻。(唐·王勃)

B.劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。(唐·王维)

C.桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。(唐·李白)

D.乡书何处达？归雁洛阳边。(唐·王湾)

（4）我们应和什么样的人交朋友？请探究下面一则材料，做出回答。（2分）

材料：管宁、华歆共园中锄菜，见地有片金，管挥锄与瓦石不异，华捉而掷去之。又尝同席读书，有乘轩冕过门者，宁读如故，歆废书出看。宁割席分坐，曰：“子非吾友也。”(选自《世说新语·德行》)

探究结果： ☆

**三、阅读理解（36分）**

**（一）名著阅读。（6分）**

10.《朝花夕拾》是鲁迅作品中的一组回忆性散文，从中我们可以了解到鲁迅童年时喜欢收集图书，他收集的第一本图书是《 ☆ 》，后来长妈妈又送了他一本他最喜欢的《 ☆ 》。（2分）

11. 鲁迅在《二十四孝图》里，针对“卧冰求鲤”、“ ☆ ”、“郭巨埋儿”等孝道故事做了分析，揭示了封建孝道的 ☆ 。（2分）

12. 阅读《朝花夕拾》选段，按要求回答问题。

一回是很早的时候了，我还很小，偶然走进她家去，她正在和她的男人看书。我走近去，她便将书塞在我的眼前道，“你看，你知道这是什么？”我看那书上画着房屋，有两个人光着身子仿佛在打架，但又不很象。正迟疑间，他们便大笑起来了。这使我很不高兴，似乎受了一个极大的侮辱，不到那里去大约有十多天。一回是我已经十多岁了，和几个孩子比赛打旋子，看谁旋得多。她就从旁计着数，说道，“好，八十二个了！再旋一个，八十三！好，八十四！……”但正在旋着的阿祥，忽然跌倒了，阿祥的婶母也恰恰走进来。她便接着说道，“你看，不是跌了么？不听我的话。我叫你不要旋，不要旋……”

(1)文段中的“她”是 ☆ 。除该篇作品外，“她”还在《朝花夕拾》中的《父亲的病》里出现过。（1分）

(2)结合上面的选段中“她”的相关事迹，概括并分析其形象特征（答一点即可）。（1分）

答： ☆

**（二）诗词赏析。（4分）**

**次北固山下**

（唐）王湾

客路青山外，行舟绿水前。潮平两岸阔，风正一帆悬。

海日生残夜，江春入旧年。乡书何处达，归雁洛阳边。

13. 下列说法中不正确的一项( ☆ )（2分）

A．首联先写“客路”，后写“行舟”，写出了人在他乡、神驰故里的漂泊羁旅之情。

B．诵读颔联时应该使用上扬的语调，体现诗句平野开阔、大江直流的宏天气势。

C．颈联妙在作者无意说理，却通过拟人手法，在描写景物和节令之中，蕴含着一种自然的理趣。

D．尾联紧承颈联，抒发了诗人即将回到家乡的喜悦、激动的心情。

14. “海日生残夜，江春入旧年”一联，历来被人称道。请选**一个**角度，作简要赏析。（2分）

答： ☆

**（三）阅读下面文言文，完成15—18题。（8分）**

**赵某误子**

赵某者，吴①人也。家富多藏，有子三。三子皆不学无术，恃②父多金，朝夕挥霍③，不务正业。有一叟④善意相劝，曰：“尔之子，俱游手好闲，一旦尔殁⑤，将何以自食？当戒⑥之从学，而后自立。”赵某弗听，恣⑦子放荡。寻⑧赵氏卒⑨，其家财竭。三子者或⑩乞食于街市或盗窃于邻人或饿仆⑾于路侧。人曰：“此乃自食恶果也！” 然岂非其父之计短也！（12）

注释：

①吴：今江苏苏州一带；②恃shì：依靠、凭借；③挥霍：浪费；④叟sǒu：年老的男人；⑤尔：你；殁mò：去世；⑥戒：同“诫”，告诫、劝诫；⑦恣zì：听任、任凭；⑧寻：不久； ⑨卒：死，死亡；⑩或：有的、有的人、有的事等。（11）仆pū：向前跌倒。（12）岂：难道；计：计划。

15．解释文中加点词语意思。（2分）

（1）俱游手好闲 俱： ☆ （2）当戒之从学 之： ☆

16．用“/”给文中画横线句子断句，正确的是（ ☆ ）（2分）

A. 三子者/或乞食于街市/或盗窃于邻人/或饿仆于路侧

B. 三子者/或乞食于街市或/盗窃于邻人或/饿仆于路侧

C. 三子者或乞食/于街市或盗窃于/邻人或饿仆于/路侧

D. 三子者/或乞食于/街市或盗窃于/邻人或饿仆于路侧

17.翻译文中划波浪线的句子。（2分）

一旦尔殁，将何以自食？

☆

18．从这个故事中，你获得了什么启示？（2分）

☆

**（四）阅读下面的文章，回答问题。(7分)**

**孙家栋——星空浩瀚，探索无限**

①长空万里，群星灿烂。

②他站在那里，久久地仰望着星空。日月星辰都在他的脑海中重新组合、排列、运行……

③一天晚上，我拨通孙家栋院士的电话。我说：“孙老，您又在仰望星空了？”

④“仰望星空？仰望星空！”孙家栋笑了。

⑤2019年，于敏、申纪兰、孙家栋、李延年、张富清、袁隆平、黄旭华、屠呦呦被授予“共和国勋章”。正是一批又一批的英雄模范，挺立起我们这个民族的脊梁。

⑥2020年1月6日，我冒雪前往中国运载火箭技术研究院，开始了第一波采访。在研究院门厅里，我第一次见到科学巨匠钱学森的塑像。他目光炯炯，右手指向前方，仿佛依然在带领中国航天人向太空挺进。

⑦当我穿越时间隧道，走进中国航天初创时期，我被那个激情燃烧的岁月深深触动了。如同后来采访孙家栋时他所说的那样：按上世纪五六十年代、六七十年代我们国家的工业基础和科研储备，是根本不具备搞“两弹一星”最基本条件的。正是由于毛泽东、周恩来等老一辈革命家下了铁一般的决心，钱学森等一批科学家殚精竭虑的奋斗，和第一代航天人的攻坚克难，才有了导弹升空、卫星上天。

⑧我在研读航天元老们的传记时，发现他们有一个共同之处：都是不约而同地放弃国外优裕的条件，历尽艰辛，甚至是冲破种种阻挠，毅然回到祖国。以身许国，壮怀激烈！

⑨孙家栋留学归国，一参加工作，最强烈的感受便是这种爱国主义情怀和奉献牺牲精神。正是有了前辈们的言传身教，他常常说“国家需要，我就去做”。

⑩2020年6月，我开始了新一轮采访。欧阳自远、范本尧、叶培建、杨长风、吴伟仁、李祖洪、谢军、张荣桥、孙泽洲等航天界的翘楚，工作都非常繁忙，不轻易接受采访，但一听说我要写孙家栋，没有一人推辞。

⑪这些仰望星空的航天人，给我讲“东方红一号”、讲“嫦娥”、讲“北斗”、讲“天问”。精彩的细节，飞扬的激情，一次次打动了我。于是，一个孜孜不倦、脚踏实地的孙家栋，一个勇挑重担、奋发图强的孙家栋，一个无怨无悔、航天报国的孙家栋，在我的脑海中慢慢变得丰满、生动起来。

⑫坐在我面前的“共和国勋章”获得者孙家栋，朴素，谦虚，慈祥。他一再说，航天事业是集体创造的事业，首先是党中央正确决策，全国人民大力支持，你一定要多写写航天群体，多反映航天精神。至于我个人，不过是一名普通的科技工作者。

⑬我想起了一个细节：2020年7月31日上午，北斗三号全球卫星导航系统建成暨开通仪式在北京举行。当孙家栋坐着轮椅来到会场时，北斗工程的功臣们都围了过来，向工程首任总设计师致敬。

⑭2022年已经到来。根据中国航天科技集团的计划，2022年将有40次以上航天发射任务，包括载人航天6次重大任务。在今年，中国空间站将全面建成。此外，还将完成长征六号甲运载火箭首飞等多个重点火箭型号的发射。

⑮我想，这份航天2022年的任务书，一定会使孙家栋感慨万分：他或许想起了研制“东方红一号”的艰难岁月，或许想起了迢迢万里“奔月”路，或许想起了“天问一号”承载的重托，或许想起了“最难的”“最累的”北斗工程……他的航天人生，一直伴随着人民共和国的航天事业，勇于挑战，追求卓越！

⑯孙家栋话音厚重、充满憧憬：“星空浩瀚，探索无限！遥远的宇宙离我们越来越近了！”

⑰我仿佛看到，电话另一头，那双睿智的眼睛，又在仰望星空……

（选自 2022年2月14日《人民日报》，有删改）

19．选文⑪～⑮段中孙家栋等航天人为航天事业做了哪些贡献？至少答两点。（2分）

20．“仰望星空”一词在文中多次出现，请结合选文内容简要分析其含义。（2分）

21．以“他是一个\_\_\_\_\_\_\_\_的航天人”的形式说说你对孙家栋的认识，注意结合文中的有关描写分析。（3分）

**（五）阅读下面的文章，完成21—题。（11分）**

**母亲的梦话**

①她和母亲，一直是有距离的。母亲不是那种温柔细致的母亲，粗糙，邋遢，织不出漂亮的毛衣，说话总像跟人吵架，甚至收拾不好那个小小的厨房。

②这些都还不算，她最厌烦的，是母亲的梦话，母亲一睡必说梦话，或激烈地争吵，或愤怒地训斥，或绝望地哭泣。偶尔，也会开怀大笑。母亲说梦话时的声音与白天不同，尖细，凄厉，带着颤音，在静夜里听来，常令她心惊肉跳。从开始记事起，她就常常被母亲的梦话惊醒，所以很小的时候，她就开始一个人睡。但是那套老房子的隔音不好，睡到半夜，仍然会被母亲的声音惊醒。醒后就睁着大眼睛望着漆黑的天花板，无边际的恐惧像黑沉沉的山一样压过来，让她无处可逃。

③她不明白，自己的妈妈为什么和别人的不一样呢？像同学小文的妈妈，她会给小文梳漂亮的辫子，穿洁白的公主裙。她家的厨房明亮干净而温暖，小文妈妈系着白底碎花的围裙在厨房里轻手轻脚走来走去的样子，简直令她痴迷。有一天晚上下雨，她住在小文的家里。临睡觉前，她看见小文妈妈在小文额头上轻轻吻了一下，才轻悄悄地走了出去。那一刻，她的心，仿佛被什么东西刺了一下，她把脸蒙在被子里，泪水悄悄地流了出来

④她并不奢望母亲能像小文的妈妈一样温柔可亲，只是想，如果听不到母亲的梦话，那就已经很幸福了。

⑤她开始想方设法地躲避母亲，中学时便开始在学校住宿，尽管她家和学校只隔着一条街。高考前，她不顾父母的阻拦，所有的志愿都填了千里之外的学校。读大学后，她很少回家，打电话回去，母亲接了，简单的几句问候外，她便陷入沉默。

⑥其实那时候，母亲已经改变了许多。父亲告诉她：为了她喜欢喝的皮蛋瘦肉粥，母亲问了好多人，把需要的调料和步骤用本子记下来，回来一个人躲在厨房，一熬就是一个下午。大学第二年，她收到父亲寄来的包裹，打开，里面是一双毛线织的拖鞋。是小鸡绒毛一样鲜嫩的颜色，手工稍显粗糙，厚厚的鞋底，她试了一下，脚放进去很舒服妥帖。 父亲在信里说，这双鞋是你妈织的东西中最好的一双了，还有很多废品在家里放着，也真难为你妈了，她一直那么笨。

⑦大三那年冬天，她得了肺炎。一个人躺在医院里，她想家，想父亲。电话打回去，隔天，竟是母亲风尘仆仆地来了。母亲刚推开门，她的第一句话就问：“我爸呢？”母亲尴尬地站在门口，像个做了错事的孩子，小心翼翼地说：“你爸单位里请不下假来，所以……”

⑧母亲的话还没说完，她的脸已硬生生地扭到窗外。她想，为什么母亲要来呢？晚上睡觉怎么办？母亲的梦话把别人都吵醒了，多难堪啊。

⑨清冷的风吹过她的脸，顿时一阵寒意袭来，墙角几棵瘦弱的老树，零星地落下几片叶子，她凝望着灰蓝的天空……

⑩护士输液时几次都没把针头扎进血管，母亲几乎和那个护士吵起来，母亲把削掉的苹果皮扔了一地，和同病房的人扯闲话，声音仍然那么响……一整天，她心烦意乱。

⑪晚上，她一直不敢睡，她想，如果母亲说梦话了，她就马上叫醒她。但是母亲也一直没有睡，后来，她便睡着了。那天晚上她睡得格外安稳，第二天早上，醒来时不见母亲。同病房的阿姨说：“你昨天晚上怎么了？不停地说梦话，你妈一宿都没睡，一直守着你，还不住地跟我们解释，说你小时候受了惊吓落下的毛病……

⑫她站起来，从窗口看到母亲正提着饭盒匆匆往医院赶，灿烂的阳光下，母亲一头的白发亮亮地刺她的眼，突然地，泪就再也忍不住……

22. 请概括选文中母亲为女儿做了哪些事情，任意写出三件事。（3分）

答：①

②

③

23. 品析选文第⑦段中加点词的表达效果。（2分）

母亲尴尬地站在门口，像个做了错事的孩子，小心翼翼地说：“你爸单位里请不下假来，所以……” 【尴尬gān gà：①处境艰难，不容易处理。②表情不自然。】

答：

24.分析选文第⑨段的作用。（2分）

答：

25.选文的第③段和第⑫段两次提到了她的眼泪，分析她流泪的原因分别是什么。（2分）

答：第③段：

第⑫段：

26. 选文中运用大量的笔墨写女儿对母亲的诸多不满，这样写有什么好处？ （2分）

答：

**四、写作（50分，其中作文45分，****卷面、字迹5分。）**

27．阅读下面的文字，按要求作文。

在我们的成长过程中，有过许多撩拨心弦的记忆：亲人的呵护、师长的教诲、朋友的帮助、书香的熏陶……这些记忆如同和煦的春风、甘甜的雨露、温暖的阳光，滋养着我们的心灵。

请以“**成长路上的温暖**”为题，写一篇文章。

要求：

（1）选择你最擅长的文体（诗歌除外），结合你最熟悉的生活，抒写你最真挚的情感；

（2）600字以上；

（3）不得抄袭，不得套作；

（4）文中不得出现真实的地名、校名、人名。

（5）字迹工整、卷面干净整洁。

**吴店二中七年级语文第二单元测试题答题卡**

班级： 姓名：

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **一、积累与运用（共26分）**  1.（2分）   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   2—7题选项填入下表中。（每小题2分）   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | |  |  |  |  |  |  |   8. **默写（一空1分，错一字扣1分，共12分。）**  （1） （2）  （3）  （4）  （5） ， ； ， 。  （6） ， 。  **二、综合性学习。（8分）**  9.(1)栏目一：  栏目二： （2分）  （2）    （2分）  （3）（ ）（2分）  （4）（2分）  探究结果：      **三、阅读理解（36分）**  （一）名著阅读。（一空1分，共6分）  10.《 》 《 》  11. “ ”  12.(1)文段中的“她”是 。  (2)    （二）诗词赏析。（4分）  13. ( )（2分）  14.（2分）答：    （三）阅读下面文言文，完成15—18题。（8分）  15．（2分）  （1）俱： （2）之：  16．（ ）（2分）  17.（2分）    18．（2分）      （四）阅读下面的文章，回答问题。(7分)  19、（2分）      20、(2分)      21、（3分）答：        （五）阅读下面的文章，完成22—26题。（11分）  22.（3分）答：①  ②  ③  23.（2分）答：      24.（2分） 答：      25.（2分）答：第③段：      第⑫段：      26.（2分） 答： |
| **答题不能超过边框的界限，不能更改题号，不能交叉答题** |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 200字 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 400字 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 500字 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 600字 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 700字 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**七年级语文第二单元测试题答案**

2．A B．徊huái。C．悴cuì，匿nì。D．攲qī，霎shà。

3．D A．生→声。B．阴蔽→荫蔽。C．分岐→分歧。

4．C “匿笑”的意思是“偷偷地笑”，这与句中“偷偷地”重复。

5．C A．语意重复，可删去“约”或“左右”。B．两面对一面，可删去“能否”。D.搭配不当，“回荡”不能和“眼神”搭配，可删去“和妈妈深情的眼神”。

6．A

7.C

8．（1）欣欣然张开了眼（2）蟋蟀们在这里弹琴（7）日月之行，若出其中；星汉灿烂，若出其里。

（8）我寄愁心与明月，随风直到夜郎西。

9.（1）示例：栏目一：交友经历；

栏目二：交友故事【交友名言警句】

（2）示例：杨老师，我们班准备召开以“交友之道”为主题的班会，班长推荐我来邀请您参加，请给我们讲几句好吗？（称呼0.5分，原因1分，表述合理0.5分。）

（3）D （4）我们应和志趣相投的人交朋友。

10.<二十四孝图>（如果单书名号不带扣0.5分）； 山海经

11.老莱娱亲 虚伪和残酷

12.(1)衍太太；

(2)示例：①心术不正：给“我”看不健康的画，唆使我偷母亲的首饰变卖；

②自私自利：对自己的孩子很严厉，却总是盼着别人家的孩子干坏事；

③虚伪：怂恿阿祥打旋，却又事后装好人；

④迷信：让“我”在父亲临终前呼喊；

⑤热心：在“我”父亲去世时帮助安排后事，帮我们擦药。

13.D

14.①在描写景物、节令之中，蕴含着一种时序交替的自然理趣 ②表现了时光匆匆，光阴荏苒，身在他乡的游子顿生思乡之情 ③把“日”“春”作为新生的美好事物的象征，表现了作者乐观、积极、向上的思想感情 ④“生”与“入”用了拟人的手法，富有情趣 ⑤两句诗对偶工整，形象生动 (答出其中一点，言之成理即可。)

15.俱：全、都、皆； 之：代他们（赵某的三个儿子）

16.A 17. 一旦你死了，他们将凭什么去生活呢（他们将凭什么自己养活自己呢）？或【一旦你死去，他们怎们能靠自己的力量生活？ 】

18．不能溺爱孩子，应当让他们养成勤劳节俭的良好习惯，并“从学”以学会独立，学会做人，否则会落得悲惨的下场。【答“不听老人言，吃亏在眼前”也可得1分。】

翻译：有个姓赵的人，是吴国人，家里很富有，有很多收藏品，他有三个儿子。他的三个儿子仗着父亲有钱就每日挥霍不务正业，一位年老的男人非常好心地劝告他说：“你的儿子们都游手好闲，一旦你死了，他们将凭什么去生活呢（自己养活自己呢）？现在应该让他们学习本事，以后就可以靠自己的本事独立生活。”姓赵的人不听老头的劝告，继续放纵儿子们贪图享受。不久之后，姓赵的人死去了，他的资产全被他的三个儿子挥霍光了。三个儿子中有的在街市中乞讨，有的偷邻居的东西，有的饿得趴倒在路边。人们都说：“这是他们在自作自受！”然而这难道不是他们父亲在计划孩子的未来时没有远见吗？【这难道不是他们父亲在计划孩子的未来时见识太浅，造成自己的儿子变成了这样的下场吗? 】

19．中国人造卫星的研制；“东方红一号”的研制；“嫦娥”的“奔月”路；北斗卫星工程；“天问一号”成功着陆火星。（根据第15段进行概括）

20．“仰望星空”多次出现，是指孙家栋热爱自己的事业，坚守航天梦想。他的一生都与中国航天紧紧相连，他把所有的心血都倾注给航空事业。作者通过 “仰望星空”来赞美孙家栋的航天梦想。

21．示例：他是一个孜孜不倦、脚踏实地的航天人。

他是一个勇挑重担、奋发图强的航天人。

他是一个无怨无悔、航天报国的航天人。

他是一个朴素、谦虚、慈祥的航天人。

他是一个仰望星空、脚踏实地的航天人。（答一点1分）

他留学归国，常常说“国家需要，我就去做”。他被授予“共和国勋章”，但他却说自己是一名普通的科技工作者，他的航天人生，一直伴随着人民共和国的航天事业，勇于挑战，追求卓越! （2分）

22．①为女儿学做皮蛋瘦肉粥；②织拖鞋；③替女儿解释说梦话的原因；④照顾生病的女儿；⑤因护士几次都没把针头扎进血管而几乎同护士吵架。

23．尴尬，这里指表情不自然（答神态描写亦可），文中生动形象地写出了母亲知道孩子不想见自己时的紧张、不自然。

24．自然环境描写（景物描写或环境描写），写出窗外景色的萧条，烘托出她看到母亲时的失落、沮丧的心情。

25．第③段流泪是因为自己没有一个像小文妈妈那样温柔细腻的妈妈，感到非常难过；第⑫段流泪是对之前自己对母亲厌烦、不满的愧疚，为母亲为自己的付出而感动，懂得了爱需要理解的道理，理解了母爱。（意近即可）

26．答案：这是欲扬先抑的写作手法（答先抑后扬亦可），用大量笔墨写她之前对妈妈的不满，与后文写她最终理解了妈妈形成对比，突出了母亲对她的爱和她理解了母亲、母爱，使文章波澜起伏。

［写作指导］这是一道给提示语的命题作文题。题目“成长路上的温暖”的中心词是“温暖”，“成长路上”限定了“温暖”的范围，要突出“温暖”的意义和影响。细读提示语，根据“记忆”可知本文应是一篇回忆性文章；根据“滋养着我们的心灵”可知要写出“这些温暖的记忆”对我们的影响。“亲人的呵护、师长的教诲、朋友的帮助、书香的熏陶”可帮助我们选择写作角度，要写出真情实感。

［例文］

成长路上的温暖

您是清晨中的一缕阳光，温暖我的心房；您是黑夜中的一盏明灯，照亮我的世界；您是生命中的一眼甘泉，浇灌我的梦想……

当我还是个婴儿时，是您，用温暖的怀抱拥我入睡，我知道，永远都会给我温暖的是您；当我还不会说话的时候，是您，牵着我的手一字一句地教我，我知道，我会说话时喊出的第一个词是“妈妈”；当我还不识字的时候，是您，将我抱在怀里，捧着识字卡片教我认字，手把手地在纸上教我“画”有趣但对我来说很陌生的“字”。这一切的一切太多太多了，我成长的路上一直都有您的温暖陪伴。

当我跨入校门的那一刻，是您，牵着我的手带我去认识其他小朋友。后来我才知道，这个有许多小朋友的地方叫“学校”，这还是您告诉我的呢。我很快乐，就像一只无忧无虑的小鸟，在湛蓝的天空自由自在地飞翔。而您，就是那片广阔的蓝天……

在成长的过程中，我顽皮过，也犯过不少错误。我清楚地记得，是您，语重心长地教育我。我很庆幸有您这样一位好妈妈，我知道您的良苦用心，您希望我能健康快乐地成长。

印象最深的，是我犯错误的时候。当我犯小错误时，您便耐心地教育我，告诉我什么是对的，什么是错的，什么该做，什么不该做，以后遇到这种事情该怎么办，末了还不忘提醒我一句：“以后可不许再犯了！”当我犯大错误时，您满腔怒火，厉声批评我。虽然您在生气时总是很凶，但是我很感激您的这种教育方式，它给我指引了正确的方向，使我没有走入歧途。

若不是有您，我这朵柔弱的小花便不能绚烂绽放；若不是有您，我这颗幼小的种子便不能生根发芽。总之，我感谢您——亲爱的妈妈，感谢您在我成长路上给予我的温暖陪伴。

［点评］

本文的亮点有三：

一是用一组精美的排比句开头，富有文采，能够一下子吸引读者的目光；

二是文章的主体部分以时间为序，回顾自己成长历程中来自妈妈的关爱与陪伴，层次分明，衔接自然；

三是全篇感情真挚，字里行间充满了对妈妈的感激与赞美之情，结尾照应题目，结构完整。